

OPERA NUMERO	AUTORE	TITOLO	DATA	TECNICA	Inventario	Misure	Misure c.c.	Status	Nazione	Citta'	Prestatore	Indirizzo	Contatti	NOTE
1	Ercole de' Roberti (attr.)	Adoration of the Shepherds		oil on panel		48.5 x 54.7		SI	Canada	Hamilton	Art Gallery of Hamilton	123 King Street West Hamilton, Ontario, L8P 4S8;	(905) 527-6610 ext. 249 www.artgalleofhamilton.com / Loans Officer	
2	Lorenzo Costa	La Nativité		oil on panel	Inv. B 495	65 x 85 cm	99 x 108 x 17,5	SI	Francia	LIONE	Musée des Beaux-Arts de Lyon	20 place des Terreaux F- 69001 Lyon	Régie des Oeuvres, T. 0033 4 72 10 17 40/ www.mba-lyon.fr/ .	caisse isotherme avec pare-vapeur et polystirène extrudé en plus de la mousse / transport direct imposé, non exclusif, rélus d'un camion 20 m3./ convoyeur/ acclimatation 24 ou 48 h/ voyage du convoyeur: pas pendant le weekend; 50 euros perdim/ billets en business si le voyage dure plus de 7 heures; si le voyage est en train: billets pro échangeables et de TGV si nécessaire.
3	Francesco Carbone	Quatre Personnages	Xve siècle	huile sur toile	RF34	256 x 203		SI	Francia	Parigi	Musée du Louvre	Quai du Louvre, F- 75058 Paris Cedex 01	Régie des Oeuvres du Département des Peintures: T+33 (0)1 40 20 55 19 / www.louvre.fr	Convoyeur: minimum pour l'Europe 3 jours et 2 nuits / voyage en classe affaire quant on voyage avec les oeuvres/ transport et opérations de sortie par des entreprises spécialisées et habilitées/ toute opération doit être conduite avec l'accord du preteur / déballage pourra être- 48 ou 72 heures après l'arrivée de l'oeuvre/aussi pour le retour il faudra attendre jusqu'à 72 h avant la clôture des caisses qui resteront ouvertes avec les oeuvres emballées pour l'acclimatation/ Le programme de transport de devra être approuvé par le Départ.c des einture su Musée du Louvre au plus tard 1 mois avant le départ/ Oeuvres jamais sous rayon X/ Caisse déjà existente!
4	Lorenzo Costa	Sainte Véronique	XVI siècle	huile sur bois	RF 1989 15	65 x 54	93 x 83,5	SI	Francia	Parigi	Musée du Louvre	Quai du Louvre, F- 75058 Paris Cedex 01	Régie des Oeuvres du Département des Peintures: T+33 (0)1 40 20 55 19 / www.louvre.fr	Convoyeur: minimum pour l'Europe 3 jours et 2 nuits / voyage en classe affaire quant on voyage avec les oeuvres/ transport et opérations de sortie par des entreprises spécialisées et habilitées/ toute opération doit être conduite avec l'accord du preteur / déballage pourra être- 48 ou 72 heures après l'arrivée de l'oeuvre/aussi pour le retour il faudra attendre jusqu'à 72 h avant la clôture des caisses qui resteront ouvertes avec les oeuvres emballées pour l'acclimatation/ Le programme de transport de devra être approuvé par le Départ.c des einture su Musée du Louvre au plus tard 1 mois avant le départ/ Oeuvres jamais sous rayon X/
5	Bernardino Orsi	Banquet à la cour du roi Adèleis avec Jason et Médée	vers 1480/1490	huile sur bois	PE 90	45 x 51		SI	Francia	Parigi	Musée des Arts Décoratifs	107 rue de Rivoli 75001 Paris	Régie des Oeuvres; +33 (0) 1 44 55 57 77 - regie@madparis.fr /	
6	Vicino da Ferrara	Crucifixion	1465 circa	huile sur bois	PE 91	312 x 214		SI	Francia	Parigi	Musée des Arts Décoratifs	107 rue de Rivoli 75001 Paris	Régie des Oeuvres; +33 (0) 1 44 55 57 77 - regie@madparis.fr /	
7	Lorenzo Costa	San Francesco che riceve le stimmate	c. 1520	olio su tavola		15,5 x 16		SI	Francia	Parigi	Collection particulière	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postcert.it /	

8	Lorenzo Costa	San Girolamo penitente	c. 1520	olio su tavola		15,5 x 16		Si	Francia	Parigi	Collection particulière	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	
9	Lorenzo Costa	Ritratto femminile		olio su tavola		37 x 27,5	49 x 40x 5	Si	Francia	Parigi	Collection particulière	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	
10	Francesco del Cossa (?)	Fussstudie nach enem plastischen Modell, Feder und Pinsel mit brauner Tinte		laviert und weiss gehoehet auf partiell roetlich eingefaerbtam Papier	KdZ 27500	13,7 x 8,7		IN ATTESA	Germania	Berlino	Kupferstichkabinett	Matthaeikirchplatz, 10785 Berlin- D	Registrar Department: www.smb.museum / kk@smb.spk-berlin.de/ T. 0049 30 266 424200/	
11	Ercole de' Roberti	Madonna con bambino / Maria mit dem Kind	1497	olio su tavola	Inv. 112 D	33 x 25		Si	Germania	Berlino	Gemaeldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin	Stauffenbergstr. 40, 10785 Berlin/ D- 10785 Berlin.	Registrar Department: www.smb.museum / gg@smb.spk-berlin.de / Fon: +49 30 266 42 4001 /	
12	Ortolano	San Sebastiano	1500 - 1505	olio su tavola	(Collezione F.M. Perkins) Inv. 46	70,5 x 54,8	71,5 x 56 x 3,5	Si	Italia	Assisi	Museo del Tesoro della Basilica Papale di San Francesco in Assisi e Collezione Perkins	Piazza Inferiore San Francesco, 2, Assisi (PG)	museosc@gmail.com / ufficiotecnico@sanfrancescoassisi.org/ tel 075 819001/	Contattare con anticipo di almeno 48 ore per comunicare all'ufficio tecnico i tempi di ritiro e riconsegna e gli estremi di chi effettuerà le operazioni (personale, dati mezzo ecc). Informare anche i referenti all'indirizzo sacroconvento@sanfrancescoassisi.org /
13	Lorenzo Costa	Cristo portacroce	c. 1512-1518	olio su tela		52,5 x 48		Si	Italia	Bergamo	Chiesa di Sant'Alessandro della Croce	Parrocchia di Pignolo, via Pignolo 85, Bergamo	info@parrocchiadipignolo.it e segreteria parrocchia: 333 232 9250/	
14	Lorenzo Costa	Daniele discolpa Susanna e smaschera i giudici disonesti	c. 1488	tempera grassa su tavola		44 x 45		Si	Italia	Bologna	Collezione Privata	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	
15	Lorenzo Costa	Adorazione del Bambino Gesù	1505-1508	olio su tavola	M32507	68 x 95		Si	Italia	Bologna	Museo della Città di Bologna Srl	via Manzoni, 2 , 40121 Bologna /	www.genusbononiae.it /tel 051 19936352 /	Il prestatore richiede la ditta Arteria per la movimentazione dell'opera/corriere: spostamento in treno in 1a classe, diaria di euro 80/
16	Lorenzo Costa	Madonna con Bambino		ca. 1496		55 x 45	74 x 62,5	Si	Italia	Bologna	Collezione Privata	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	
17	Lorenzo Costa	Adorazione del Bambino	c. 1504	olio su tela		198,9 x 123		Si	Italia	Bologna	Collezione Privata	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	
18	Lorenzo Costa	Maddalena	c. 1510 -1515	olio su tavola		58 x 45		Si	Italia	Bologna	Collezione Privata	per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	

19	Michele Cottellini	San Pietro, San Giovanni	1500	2 scomparti dello stesso dipinto				Si	Italia	Bologna	Basilica di Santo Stefano	Via Santo Stefano, 24 40125 Bologna 051 4983423	santostefano@fratminori.it /	
20	Lorenzo Costa	Angelo Annunciante; Cristo Risorto Benedicente, Madonna Annunciata	c. 1498-99	cimasa, tavole		Angelo Annunciante 56 x 35; Madonna Annunciata 56 x 35; Cristo Risorto 105 x 55		Si	Italia	Bologna	Chiesa di Santa Maria della Misericordia	Piazza di Porta Castiglione 4, 40136 Bologna	tel. 051.33.27.55	
21	Lorenzo Costa	Resurrezione	1506	tavola centinata		cm120 x 240		Si	Italia	Bologna	Basilica di San Martino	Via Oberdan, 25 - 40126	Tel. 051 234662	
22	Lorenzo Costa	San Giacomo	c. 1481	tela		236 x 91		Si	Italia	Bologna	Basilica di San Petronio	Piazza Galvani 5 40124 Bologna	T. 051 231415 / info@basilicadisanpetronio.org/	
23	Lorenzo Costa	Madonna con il Figlio in trono, fra i santi Sebastiano, Giacomo, Girolamo e Giorgio	1482	olio su tavola		252 x 177		Si	Italia	Bologna	Basilica di San Petronio	Piazza Galvani 5 40124 Bologna	T. 051 231415 / info@basilicadisanpetronio.org/	
24	Lorenzo Costa	Madonna con Bambino in trono tra S.Agostino, San Giovanni Evangelista, San Posidonio e San Francesco d'Assisi		olio su tavola		268 x 221		Si	Italia	Bologna	Chiesa di San Giovanni in Monte	Piazza San Giovanni in Monte 1/2, 40124 Bologna	parrocchiasmonte@gmail.com /	
25	Francesco Carbone	Crocifissione di Cristo (copia da De' Roberti)	1478-80	olio su tela	inv. 7065	215 x 320		Si	Italia	Bologna	Pinacoteca Nazionale di Bologna / deposito presso la Chiesa Metropolitana di San Pietro	Pinacoteca nazionale di Bologna, via delle Belle Arti 56, 40123 Bologna	T. 051/ 4209405/ pin-bo@cultura.gov.it/ ufficio mostre: pin-bo.mostre@cultura.gov.it /	consegna delle opere non prima di una settimana prima dell'inaugurazione. Riconsegna il prima possibile. Corriere. Valutare la necessità di scorte tecniche/ diaria di 100 euro; se richiesto hotel di cat. 4 stelle/ richiesta per l'accompagnatore stipula di polizza assicurativa per coprire gli eventuali costi di cure mediche conseguenti a pandemie, guerre, rivolte, aggressione ecc. e per smarrimento o furto bagagli fino a 800 euro/ ditta aggiudicataria deve comunicare itinerario previsto, e condizioni di spostamento. Ritiro presso la Pinacoteca Nazionale dopo la chiusura della mostra "Giulio II e Raffaello"
26	Lorenzo Costa	Assunta e coro di Angeli (Pala di Montevoglio)	c. 1490	tavola trasportata	inv. 10034	cm 250 x 172		Si	Italia	Bologna	Parrocchia di Santa Maria Assunta di Montevoglio, in deposito alla Pinacoteca Nazionale di Bologna	Pinacoteca nazionale di Bologna, via delle Belle Arti 56, 40123 Bologna	T. 051/ 4209405/ pin-bo@cultura.gov.it/ ufficio mostre: pin-bo.mostre@cultura.gov.it /	consegna delle opere non prima di una settimana prima dell'inaugurazione. Riconsegna il prima possibile. Corriere. Valutare la necessità di scorte tecniche/ diaria di 100 euro; se richiesto hotel di cat. 4 stelle/ richiesta per l'accompagnatore stipula di polizza assicurativa per coprire gli eventuali costi di cure mediche conseguenti a pandemie, guerre, rivolte, aggressione ecc. e per smarrimento o furto bagagli fino a 800 euro/ ditta aggiudicataria deve comunicare itinerario previsto, e condizioni di spostamento.
27	Lorenzo Costa	Madonna in trono tra i santi Petronio e Tecla (pala di Santa Tecla)	1496	olio su tavola	inv. 554	155 x 167,5		Si	Italia	Bologna	Pinacoteca Nazionale	Pinacoteca nazionale di Bologna, via delle Belle Arti 56, 40123 Bologna	T. 051/ 4209405/ pin-bo@cultura.gov.it/ ufficio mostre: pin-bo.mostre@cultura.gov.it /	come sopra/

28	Ercole de' Roberti	San Michele Arcangelo	1470-80	olio su tavola		18 x 15		Si	Italia	Bologna	Pinacoteca Nazionale	Pinacoteca nazionale di Bologna, via delle Belle Arti 56, 40123 Bologna	T. 051/ 4209405/ pin-bo@cultura.gov.it/ ufficio mostre: pin-bo.mostre@cultura.gov.it /	come sopra/
29	Maestro tedesco	Pietà	XV sec.	pietra con tracce di policromia		71 x 74 x 38 , pesp 250 kg		Si	Italia	Bologna	Fondo Edifici di Culto / Deposito presso il Museo di San Domenico	Museo di San Domenico Piazza San Domenico, 13 Bologna (BO)	Direzione Centrale degli Affari dei Culti e per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto, Ufficio III; fec-coordinamento@pecdici.interno.it /	richiesta squadra composta da 6 tecnici per la movimentazione; spostamento con elevatore e carrello con ruote pneumatiche/
30	Guido Mazzoni	Testa di frate francescano	c. 1485	terracotta policroma		20x16 cm (con basamento: 27x16 cm),		Si	Italia	Bologna	Museo dell'Osservanza/ ora gestito dalla provincia di S. Antonio dei frati minori/	contatto: Provincia S. Antonio dei frati minori Piazza P. Ferreira 3 a - 16135 Genova	beni.artistici@fratiminori.it / tel. 012627722	
31	Francesco Francia	Madonna col Bambino in piedi sul parapetto	c. 1500	olio su tavola		64 x 48		Si	Italia	Valsolda (COMO)	Collezione Privata	contattare la Fondazione Ferrara Arte, ufficio mostre	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /	
32	Francesco Marmitta	Madonna con Bambino (deposito del Centro di Musicologia Walter Staufer)	XV sec.	olio su tavola	inv. 1593	59 x 46	c.c. 85 x 72 x 7	Si	Italia	Cremona	Pinacoteca Ala Ponzone	via Ugolani Dati, 4 26100 Cremona	museo.alaponzone@comune.cremona.it/ Tel 0372 407769/	accompagnatore: viaggio in treno A/R con biglietto di prima classe o rimborso del trasferimento inauto/ hotel non inferiore alle 3 stelle con prima colazione per una notte/
33	attr. Donatello	San Pietro martire	1440 ca.	legno dipinto		190 x 63		Si	Italia	Fabriano	Fondo Edifici di Culto, Conservato presso la Pinacoteca Civica "Malajoli" di Fabriano	Luogo di conservazione: Pinacoteca Civica di Fabriano, p.zza Giovanni Paolo II, Fabriano/ deposito del Fondo Edifici di Culto/	Direzione Centrale degli Affari dei Culti e per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto, Ufficio III; fec-coordinamento@pecdici.interno.it / a Fabriano: protocollo@pec.comune.fabriano.an.it / pinacoteca.malajoli@comune.fabriano.an.it / Tel.0732.250658/	richiesta cassa antishock con imbottitura in ethafoam, Imballo dell'opera solida con la cassa/ protezione da graffi della scultura/
34	Maestro della Pala Bertoni	Madona col Bambino, putti musicanti, , San Giovanni Evangelista e il Beato Giacomo Filippo Bertoni	1483 ca.	olio su tavola	inv. 175	136,5 x 200		Si	Italia	Faenza	Pinacoteca Comunale	via S.Maria dell'Angelo, 9 Faenza	pinacoteca@romagnafantina.it / T. 0546.680251/	corniere/ cassa museale climatizzata, rivestimento interno con film di polibARRIERA EVOH o accoppiato barriera alluminio/ polietilene e artsorb pretarato/ datalogger in cassa.cassa dotata di gomme antivibranti per attenuare le sollecitazioni/ consegna della cassa un giorno prima dello spostamento per acclimatazione ; stesse cautele adottate per il ritorno.
35	Antonio Cicognara	Madonna del latte tra sant'Agnese e santa Caterina d'Alessandria,	1490			168 x 122		si	Italia	Ro Ferrarese (Ferrara)	Fondazione Cavallini- Sgarbi	P.zza Umberto I, 22 44030 Ro Ferrarese (FE)	Tel. 0532.868115 - 0532.869502 / segreteria.sgarbi@gmail.com //	
36	Niccolò dell'Arca	San Domenico,	1474	terracotta		80 x 67 x 45		si	Italia	Ro Ferrarese (Ferrara)	Fondazione Cavallini- Sgarbi	P.zza Umberto I, 22 44030 Ro Ferrarese (FE)	Tel. 0532.868115 - 0532.869502 / segreteria.sgarbi@gmail.com //	
37	Antonio da Crevalcore	Sacra famiglia con san Giovanni Battista	1490- 1500	tempera su tela		67 x 67		si	Italia	Ro Ferrarese (Ferrara)	Fondazione Cavallini- Sgarbi	P.zza Umberto I, 22 44030 Ro Ferrarese (FE)	Tel. 0532.868115 - 0532.869502 / segreteria.sgarbi@gmail.com //	

38	Francesco Francia	Madonna con il Bambino		olio su tavola		cm 57,5 x 47		si	Italia	Ro Ferrarese (Ferrara)	Fondazione Cavallini- Sgarbi	P.zza Umberto I, 22 44030 Ro Ferrarese (FE)	Tel. 0532.868115 - 0532.869502 / segreteria.sgarbi@gmail.com //	
39	Nicolò Pisano	Sacra famiglia	1515	olio su tavola		cm 58,5 x 48,5		si	Italia	Ro Ferrarese (Ferrara)	Fondazione Cavallini- Sgarbi	P.zza Umberto I, 22 44030 Ro Ferrarese (FE)	Tel. 0532.868115 - 0532.869502 / segreteria.sgarbi@gmail.com //	
40	Ercole de' Roberti	San Petronio	1470-73	tempera su tavola		26 x 14		si	Italia	Ferrara	Gallerie Estensi / Pinacoteca Nazionale	corso Ercole I d'Este 21 44121 Ferrara	Tel. 0532 205844/ ga-esten@cultura.gov.it / ufficio registrar delle Gallerie Estensi: Tel.+ 39 059-4395709/	
41	Ercole de' Roberti	Madonna con Bambino fra due vasi di rose	c. 1490	tempera su tavola		45 x 43		Si	Italia	Ferrara	Gallerie Estensi / Pinacoteca Nazionale	corso Ercole I d'Este 21 44121 Ferrara	Tel. 0532 205844/ ga-esten@cultura.gov.it / ufficio registrar delle Gallerie Estensi: Tel.+ 39 059-4395709/	
42	Antonio da Crevalcore	Deposizione di Cristo dalla Croce	c. 1475 -1480	tempera su tavola	PNFE.66	27 x 18		Si	Italia	Ferrara	Gallerie Estensi / Pinacoteca Nazionale	corso Ercole I d'Este 21 44121 Ferrara	Tel. 0532 205844/ ga-esten@cultura.gov.it / ufficio registrar delle Gallerie Estensi: Tel.+ 39 059-4395709/	
43	Antonio di Gregorio? (su disegno di Ercole de' Roberti)	Frammento della Base (?) del monumento di Ercole d'Este	1499- 1502	marmo	inv. 89	80 x 154 x 21		Si	Italia	Ferrara	Direzione Regionale Musei Emilia Romagna/ deposito del Comune di Ferrara	via delle Belle Art, 56, 40123 Bologna	Tel. 051/ 4209411/drm-ero@cultura.gov.it /	ritiro e consegna a Casa Romei, Ferrara, via Savonarola,30- 44121 Ferrara/ funzionario presente durante le operazioni di imballaggio e disimballo in apertura e chiusura della mostra/ cinirere: daria di 100 euro/
44	Guido Mazzoni	Dolente	c. 1480-85	terracotta	Inv. OA 1634	h 67,5		Si	Italia	Ferrara	Civici Musei di Arte Antica, Palazzo Schifanoia	via Cisterna del Follo. 5. 44121 Ferrara	arteantica@comune.fe.it / museiarteantica@cert.comune.fe.it/ tel 0532 232933/	ritiro e riconsegna presso Palazzo Schifanoia, via Scandiana, Ferrara.
45	Sperandio Savelli	Busto di Ercole I d'Este	1475	marmo		58 x 38 x 16		Si	Italia	Ferrara	Civici Musei di Arte Antica, Palazzina Marfisa d'Este	via Cisterna del Follo. 5. 44121 Ferrara	arteantica@comune.fe.it / museiarteantica@cert.comune.fe.it/ tel 0532 232933/	verificare sede di ritiro e riconsegna a Ferrara/
46	Giovanni Antonio Bazzi	Madonna con Bambino in Trono tra i Santi Gioacchino, Anna, Sebastiano, Francesco e Chiara	1480- 1490	tempera su tela		221 x 133,5		Si	Italia	Ferrara	collezione privata in deposito presso Palazzo Schifanoia (Civici Musei d'Arte Antica)	via Cisterna del Follo. 5. 44121 Ferrara	arteantica@comune.fe.it / museiarteantica@cert.comune.fe.it/ tel 0532 232933/	ritiro e consegna a P. Schifanoia/
47	Domenico Panetti	Madonna col Bambino e due donatori	1500 circa	tempera grassa su tavola	INV. MC 057	182 x 141	198 x 160 cm	Si	Italia	Ferrara	Museo della Cattedrale	via di San Romano, Ferrara	arteantica@comune.fe.it / museiarteantica@cert.comune.fe.it/ tel 0532 232933/	
48	Ercole de' Roberti	Figura femminile ammantata in piedi di spalle che incede in avanti con capo coperto da un cappello dal quale scendono bande di stoffa, bambino seminudo con cuffia in testa, schizzo di figura	1480- 85	tracce di pietra nera, penna e inchiostro, pennello e inchiostro diluito, biacca, puntinatura su carta,	inv.1444F	mm 242 x 147,		Si ma per 3 mesi/	Italia	Firenze	Galleria degli Uffizi	Piazzale degli Uffizi 6 50122 Firenze	ga-uff@cultura.gov.it / 055 2388742/	Decorso il tempo consentito per l'esposizione pari a 90 giorni, l'opera sarà conservata nei depositi a Ferrara per rientrare con le restanti opere dopo la conclusione della mostra/ si richiede un viaggio extra per il corriere al termine dell'esposizione del disegno/ 24 ore di acclimatazione in sede mostra prima dell'apertura delle casse/ costruzione casse singole per ciascuna opera come da indicazioni della proprietà/ corriere: euro 100 /die; pernottato presso hotel non inferiore a 4 stelle.

49	Lorenzo Costa	San Sebastiano	c. 1490-91	tempera su tavola	inv. 1890, 3282;	cm 55 x 49		Si	Italia	Firenze	Galleria degli Uffizi	Piazzale degli Uffizi 6 50122 Firenze	ga-uff@cultura.gov.it / 055 2388742/	24 ore di acclimatazione in sede mostra prima dell'apertura delle casse/ costruzione casse singole per ciascuna opera come da indicazioni della proprietà/
50	Lorenzo Costa	Ritratto di Giovanni Il Bentivoglio,	c. 1494	tempera su tavola	inv. 1890, 8384;	55 x 47		Si	Italia	Firenze	Galleria degli Uffizi	Piazzale degli Uffizi 6 50122 Firenze	ga-uff@cultura.gov.it / 055 2388742/	24 ore di acclimatazione in sede mostra prima dell'apertura delle casse/ costruzione casse singole per ciascuna opera come da indicazioni della proprietà/
51	Lorenzo Costa	Lotta tra Giacone e i Guerrieri spuntati dai denti di serpe sparsi sul campo solcato		tempera su tavola	inv. 25	46, 8 x 37,3	55 x 44 x 4,5	Si	Italia	Firenze	Fondazione CR Firenze	via Bufalini, 6, 50122 Firenze	www.entecarfirenze.it / Tel. 055 53848243/	Per il trasporto sono richieste le seguenti ditte: Apice Firenze o Arteria Firenze/ corriere
52	Lorenzo Costa	Madonna con il Bambino e San Francesco	1504-1505	olio su tavola	inv. 578	45,5 x 37,3		Si	Italia	Forlì	Comune di Forlì, Pinacoteca Civica	P.le Guido da Montefeltro, 12, 47100 Forlì FC	Servizio Cultura e Turismo del Comune di Forlì, Unità Musei, uffici.musei@comune.forli.fc.it/ tel. 0543/712603 /	opera già inserita in climafume/
53	Ercole de' Roberti	Arcangelo Gabriele	1470/73	tempera su tavola		diam. 24 cm	unica teca contenente due tondi cm 77 x 512 x 11,3 + barre	Si	ITALIA	Gazzada Schianno (VA)	Istituto Superiore di Studi Religiosi- Villa Cagnola, Direzione	via G. Cagnola 21, 21045 Gazzada Schianno (VA)	direzione@villacagnola.it/ T. 39.0332.16141	Le opere si trovano chiuse in climabox. Prima della partenza si richiede l'apertura della struttura e la sostituzione dei fogli in Artsorb condizionati al 55%. Richiesta cassa museale con rilevatori shock e di ribaltamento. Cassa dotata di pannelli isolanti/ ammortizzanti in etafosm, teli in Tyvek o Evolon TR2.
54	Ercole de' Roberti	La Vergine Annunciata	1470/73	tempera su tavola		diam. 23,8 cm	unica teca contenente due tondi cm 77 x 512 x 11,3 + barre	Si	ITALIA	Gazzada Schianno (VA)	Istituto Superiore di Studi Religiosi- Villa Cagnola, Direzione	via G. Cagnola 21, 21045 Gazzada Schianno (VA)	direzione@villacagnola.it/ T. 39.0332.16141	come sopra
55	Lorenzo Costa	Madonna con Bambino e i Santi	1525	olio su tela		267 x 245 cm	opera sarà prelevata senza cornice	Si	Italia	Mantova	Basilica di S.Andrea	piazza Sant' Andrea 1, Mantova 46100/	Direzione dell'ufficio beni diocesani di Mantova / beniculturali@diocesidimantova.it / T. 0376 319511 /	opera sarà prelevata senza la cornice in cui è inserita in Basilica /
56	Anonimo Ferrarese (Maestro della Dormito Virginis Massari)	Transito della Vergine	1480	tempera su tavola	inv. 1001	158 x 230		Si	Italia	Milano	Pinacoteca Ambrosiana	Piazza Pio VI, 2, 20122 Milano	direzione.pinacoteca@ambrosiana.it / tel 02 80692206/	Per il trasporto è richiesta la ditta Apice Milano/ corriere: diaria euro 100 die e biglietto business AR/
57	Ercole de' Roberti	Profilo di giovane (recto), Profilo femminile (verso),	c. 1480	olio su tavola		47 x 35,5		Si	Italia	Milano	Collezione Privata		per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /
58	Amico Aspertini	Adorazione del Bambino	1505	olio su tavola		cm 82,7 x 55,7		Si	Italia	Milano	Collezione Privata		per informazioni: FONDAZIONE FERRARA ARTE	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /

59	Ercole de' Roberti	Lucrezia, Bruto e Collatino	1480 -1490	olio su tavola		58,7 x 35,5		SI	ITALIA	Modena	Gallerie Estensi	Palazzo dei Musei, Largo Porta S. Agostino 337, 41121	ga-esten@cultura.gov.it / ufficio registrar delle Gallerie Estensi: Tel.+ 39 059-4395709/	corriere/
60	Lorenzo Costa	Cleopatra	1515 c.	olio su tavola	R.C.G.E. 4181	54,5 x 41,5	51,5 x 64,5	SI	Italia	Modena	Gallerie Estensi	Palazzo dei Musei, Largo Porta S. Agostino 337, 41121	ga-esten@cultura.gov.it / ufficio registrar delle Gallerie Estensi: Tel.+ 39 059-4395709/	corriere/
61	Costanzo de Moysis	Crocifissione	1580- 1600	tempera e olio su tavola	Q85	103 x 262		SI	Italia	Napoli	Museo e Real Bosco di Capodimonte	via Milano 2 80131 Napoli	Ufficio mostre: mu-cap@cultura.gov.it/ T. 081 7499 154/	per trasporto su strada richiesta scorta armata/ corriere: diaria euro 100 die per due o più giorni secondo le richieste del Museo a fronte delle tempistiche di movimentazione ed allestimento/ trasferimento corriere treno in prima classe/
62	Mantegna	Sant' Eufemia	1454	tempera su tela	Q61	190 x 95		SI	Italia	Napoli	Museo e Real Bosco di Capodimonte	via Milano 2 80131 Napoli	Ufficio mostre: mu-cap@cultura.gov.it/ T. 081 7499 154/	per trasporto su strada richiesta scorta armata/ corriere: diaria euro 100 die per due o più giorni secondo le richieste del Museo a fronte delle tempistiche di movimentazione ed allestimento/
63	Maestro dagli Occhi Spalancati	Ascensione	c. 1470	tavola trasportata su tela	NCTN 221267	154 x 182 x 2,5	181 x 219 x 12	SI	Italia	Nonantola	Museo Benedettino e Diocesano d'Arte Sacra	via Marconi 3 Nonantola (MO)	Direttore e conservatore del Museo /info@abbazianonantola.it / T. 059 2133869 /	corriere
64	Boccaccio Boccaccino	Madonna con il Bambino	1500 circa	tavola con cornice a tabernacolo	inv. 461	56 x 41	100 x 85 x 14	SI	Italia	Padova	Musei Civici	Musei Civici di Padova, Pinacoteca del Museo d'Arte Medioevale e Moderna	museo.arte@comune.padova.it / t 049 8204581/ cultura@pec.comune.padova.it /	il prestatore richiede le seguenti ditte per l'imballaggio ed il trasporto: Apica Venezia; Arteria Venezia; Interlinea Venezia; Pastor Padova. corriere/
65	Lorenzo Costa	Fuga degli Argonauti dalla Colchide	1480-86	tempera su tavola	inv. 424	46 x 53	senza cornice	SI	Italia	Padova	Musei Civici	Musei Civici di Padova, Pinacoteca del Museo d'Arte Medioevale e Moderna	museo.arte@comune.padova.it / t 049 8204581/ cultura@pec.comune.padova.it /	come sopra/
66	Lorenzo Bruno	Madonna con Bambino	sec. XVI,	olio su tela		44,5 x 35	58 x 49	SI	Italia	Parma	Pinacoteca Stuard	Servizio Cultura del Comune di Parma, S.O. Sistema Museale	T. 0521 031911 / comunediparma@postmailcertificata.it	corriere/
67	Perugino	Arcangelo Gabriele	1502-1512	olio su tavola		diametro 102		IN ATTESA	Italia	Perugia	Galleria Nazionale dell'Umbria	Palazzo dei Priori, corso Vannucci 19, 06123 Perugia	gan-umb@cultura.gov.it / +39 07558668415	corriere/
68	Perugino	Dittico: Annunciazione e Natività	1507 circa	tempera e olio su tavola		16,6 x 37 e 16,1 x 36,8		IN ATTESA	Italia	Perugia	Galleria Nazionale dell'Umbria	Palazzo dei Priori, corso Vannucci 19, 06123 Perugia	gan-umb@cultura.gov.it / +39 07558668415	corriere/
69	Giovanni Bellini (attr.)	Testa del Battista	1470 circa	olio su tavola	Inv. 4545	diametro cm 28		SI	Italia	PESARO	Musei Civici	Piazza Toschi Mosca 29, 61121 Pesaro/	Comune di Pesaro U.O. Beni e Attività Culturali Servizi Civici, Partecipazione e Promozione del Territorio T. 0721/387295	corriere/

70	Lorenzo Costa	Giovanni Evangelista nel deserto	c. 1520	olio su tela		cm 146 x 197			Si	Italia	Porto Ercole	Chiesa di San Paolo della Croce	Diocesi di Pitigliano, Sovara e Orbetello	Direttore dell'Ufficio Beni Culturali, T. 0564 616074/ economato@pitigliano.chiesacattolica.it /	corriere/
71	Bernardino Zaganelli	L'orazione nell'orto		tempera su tavola	n. OA0052	57 x 52			Si	Italia	Ravenna	Museo d'Arte della città	Museo d'Arte della città, via di Roma 13A, Ravenna	info@museocitta.ra.it/contattare il Conservatore al numero: 0544 482477/	corriere/ si richiede il prelievo dell'opera dal climabox prima della partenza a cura del personale specializzato della ditta incaricata della movimentazione. Al rientro dell'opera la tavola dovrà essere reinserita nel climabox/ L'opera dovrà essere movimentata entro cassa museale climatizzata a norma, di dimensioni commisurate al bene, ignifuga, anti-acqua, in modo tale da garantire durante il viaggio condizioni stabili di umidità relativa e temperatura (rivestimento interno con film di polibarrera EVOH o accoppiato barriera alluminio/ polietilene e inserimento di art-sorb preparato sui normali valori dell'abituale luogo di conservazione del bene). All'interno della cassa venga inserito un data logger in grado di registrare i parametri di temperatura e umidità per tutto il periodo di permanenza dell'opera nella cassa.
72	Lorenzo Costa	Cristo alla Colonna	c. 1500 ?	olio su tavola	inv. 395	54 x 37	62 x 45,7 x 5 cm		Si	Italia	ROMA	Galleria Borghese	Piazzale Scipione Borghese 5, 00197 Roma	Ufficio prestiti della Galleria Borghese: gabbor.ufficioprestiti@cultura.gov.it / T. 06/8413979 /	corriere: diaria euro 100/
73	Lorenzo Costa	Sant'Antonio da Padova fra Sant'Orsola e Santa Caterina	c. 1518	olio su tavola		cm 215,9 x 174,6 cm			Si	Italia	Roma	Unicredit Spa	Gruppo Unicredit spa, Via Alessandro Specchi, 16, Roma	Group Institutional & Cultural Affairs Tel 39 06 6707 6972/ www.unicreditgroup.eu /	
74	Cosmé Tura	Madonna dello Zodiaco	c. 1470-75	olio su tavola	inv. 1473	22,3 x 13, 8 cm	36,5 x 26 x 4		Si	Italia	Roma	Galleria Colonna	Piazza SS. Apostoli, 66, Roma	www.galleriacolonna.it / Tel. 06 6784350/	
75	Giovan Francesco Maineri	Compianto sul Cristo Morto	1490	olio su tavola		174 x 137			IN ATTESA	Italia	Roma	Museo Nazionale Palazzo Venezia	piazza Venezia, 3, 00186 Roma	Tel. +39.06.69994211/ vi-ve@cultura.gov.it /	
76	Lorenzo Costa	Annunciazione	c. 1520	olio su tavola, dittico	inv. 1997	15 x 15,5 e 16 x 16,5			Si	Italia	Roma	Gallerie Nazionali di Arte Antica	via delle Quattro Fontane 13 00184 Roma/ T. 06/ 4814591/ gannar@cultura.gov.it /	corriere: viaggio in classe business e pernottamento in hotel non inferiore a 4 stelle, diaria euro 100/ realizzazione cassa come da specifiche del prestatore/	
77	Giovanni Martino Spanzotti	Madonna in trono col Bambino e quattro angeli.		tempera su tavola	(inv. 603, 0476/D)	132 x 60			IN ATTESA	Italia	TORINO	Palazzo Madama	Museo Civico d'Arte Antica Piazza Castello 10122 Torino	contatto: Registrar delle collezioni: palazzo madama@fondazionetorinomusei.it / Tel. 011 44 33 501/	
78	Francesco Marmitta	Messale del cardinale Domenico della Rovere	1482	membranaceo	Inv. 0466/M	volume chiuso 36 x 24			Si	Italia	TORINO	Palazzo Madama	Museo Civico d'Arte Antica Piazza Castello 10122 Torino	contatto: Registrar delle collezioni: palazzo madama@fondazionetorinomusei.it / Tel. 011 44 33 501/	

79	Maestro dell'Agosto di PalazzoSchifanoia (Gherardo di Andrea Fiorini da Vicenza?)	Madonna con Bambino	c. 1470 - 1475	tempera su tavola	Inv. 169	67 x 37	104 x 72 x 15	SI	Italia	TORINO	Galleria Sabauda	Piazza San Giovanni, 2 10122 Torino	mr-to@cultura.gov.it / T 011/ 5211106/	richieste 24 per acclimatazione della cassa prima dell'apertura/
80	Giovanni Francesco Maineri	Madonna con il Bambino		tavola		48,5 x 37,5		SI	Italia	TORINO	Accademia Albertina di Belle Arti	via Accademia Albertina, 6 10123 Torino	presidente@albertina.academy / T 011 88 90 20 / protocollo@albertina.academy/	
81	Ercole de' Roberti	San Giorgio	1470-73	tempera su tavola		26, 3 x 9,3		SI	Italia	Venezia	Fondazione Cini	Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia	T. 041 2710230/ arte@cini.it Cotattare la sergreteria dell'Istituto di Storia dell'Arte/	
82	Ercole de' Roberti	San Girolamo	1470-73	tempera su tavola		26,3 x 9,3		SI	Italia	Venezia	Fondazione Cini	Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia	T. 041 2710230/ arte@cini.it Cotattare la sergreteria dell'Istituto di Storia dell'Arte/	
83	Ercole de' Roberti	Santa Caterina d'Alessandria	1470- 73	tempera su tavola		26,3 x 9,3		SI	Italia	Venezia	Fondazione Cini	Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia	T. 041 2710230/ arte@cini.it Cotattare la sergreteria dell'Istituto di Storia dell'Arte/	
84	Ludovico Mazzolino	Pietà	1501- 1503	olio su tavola		30 ,5 x 22,4		SI	Italia	Venezia	Fondazione Cini	Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia	T. 041 2710230/ arte@cini.it Cotattare la sergreteria dell'Istituto di Storia dell'Arte/	
85	Marco Zoppo	San Giovanni Battista nel deserto	1471 -1475	olio su tavola		40 x 30		SI	Italia	Venezia	Fondazione Cini	Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia	T. 041 2710230/ arte@cini.it Cotattare la sergreteria dell'Istituto di Storia dell'Arte/	
86	Lorenzo Costa	Madonna con Bambino	1501	olio su tavola		57 x 42		SI	Italia	Venezia	Fondazione Cini	Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia	T. 041 2710230/ arte@cini.it Cotattare la sergreteria dell'Istituto di Storia dell'Arte/	
87	Cosmé Tura	Madonna con Bambino (Madonna dello Zodiaco)	c. 1470	olio su tavola	cat. 628	61 x 41		SI	Italia	Venezia	Gallerie dell'Accademia	Campo della Carità, Dorsoduro 1050, 30123 Venezia	ga-ave@cultura.gov.it / T. 041 5222247/	
88	Cosmé Tura	Pietà	1460	olio e tempera su tavola		47,7 x 33, 5		SI	Italia	Venezia	Museo Correr	San Marco, 52, 30124	registrar, mostre@fmcvenezia.it / gestioneprestiti@fmcvenezia.it/ T 041 2405211/	
89	Antonio da Crevalcore	Ritratto di Giovane	1475	tempera su tavola		51 x 47		SI	Italia	Venezia	Museo Correr	San Marco, 52, 30124	registrar, mostre@fmcvenezia.it / gestioneprestiti@fmcvenezia.it/ T 041 2405211/	

90	Francesco Francia	Portrait of Pietro Cenni	1488	oil on panel	Inv- 2562	42 x 32	54,5 x 45,5 x 5,3	SI	Paesi Bassi	Rotterdam	Museum Boijmans Van Beuningen	P.O. Box 2277 NL-3000 CG Rotterdam The Netherlands	www.boijmans.nl / T. 0031 10 4419690- Registrar department and Manager Collection Logistics/	Transport foreseen in a climate crate which must be ordered to Kortmann or Crown Fine Art or Hizkia van Kralingen. One of these companies must also transport the works to Ferrara. Courier
91	Ercole de' Roberti	Saint Anthony Abbot		tempera on panel	inv. 2561	23 x 11	28,5 x 14,5 x 3	SI	Paesi Bassi	Rotterdam	Museum Boijmans Van Beuningen	P.O. Box 2277 NL-3000 CG Rotterdam The Netherlands	www.boijmans.nl / T. 0031 10 4419690- Registrar department and Manager Collection Logistics/	Transport foreseen in a climate crate which must be ordered to Kortmann or Crown Fine Art or Hizkia van Kralingen. One of these companies must also transport the works to Ferrara.
92	Ercole de' Roberti	The Israelites gathering Manna	probably 1490s	tempera on canvas, transferred from wood	NG 1217	28,9 x 63,5		SI	Regno Unito	Londra	National Gallery	Trafalgar Square London WC2N 5DN UK	Registrar Department of the National Gallery/ www.nationalgallery.org.uk / T 0044 2077 47 2855/	crates will be provided by the National Gallery/ Transport with one of the following companies: Momart, Constantine, Crozier, Crown which shall use their own trucks/ preferred agents in Italy: Apice or Arteria. NG loans will be covered by the NG's Open Individual Export Licence for loan to the Palazzo dei Diamanti. Individual temporary export licences are not required.
93	Ercole de' Roberti	Institution of the Eucharist, Two Panels from a Predella	probably 1490s	egg on wood	NG1127			SI	Regno Unito	Londra	National Gallery	Trafalgar Square London WC2N 5DN UK	Registrar Department of the National Gallery/ www.nationalgallery.org.uk / T 0044 2077 47 2855/	crates will be provided by the National Gallery/ Transport with one of the following companies: Momart, Constantine, Crozier, Crown which shall use their own trucks/ preferred agents in Italy: Apice or Arteria. NG loans will be covered by the NG's Open Individual Export Licence for loan to the Palazzo dei Diamanti. Individual temporary export licences are not required.
94	Ercole de' Roberti	The Adoration of the Shepherds,	about 1490	Tempera on wood	NG1411.1	17,8 x 13,5 cm		SI	Regno Unito	Londra	National Gallery	Trafalgar Square London WC2N 5DN UK	Registrar Department of the National Gallery/ www.nationalgallery.org.uk / T 0044 2077 47 2855/	crates will be provided by the National Gallery/ Transport with one of the following companies: Momart, Constantine, Crozier, Crown which shall use their own trucks/ preferred agents in Italy: Apice or Arteria. NG loans will be covered by the NG's Open Individual Export Licence for loan to the Palazzo dei Diamanti. Individual temporary export licences are not required.
95	Ercole de' Roberti	The Dead Christ	about 1490	Tempera on wood	NG1411.2	17,8 x 13,5 cm		SI	Regno Unito	Londra	National Gallery	Trafalgar Square London WC2N 5DN UK	Registrar Department of the National Gallery/ www.nationalgallery.org.uk / T 0044 2077 47 2855/	crates will be provided by the National Gallery/ Transport with one of the following companies: Momart, Constantine, Crozier, Crown which shall use their own trucks/ preferred agents in Italy: Apice or Arteria. NG loans will be covered by the NG's Open Individual Export Licence for loan to the Palazzo dei Diamanti. Individual temporary export licences are not required.
96	Lorenzo Costa	Los argonautas abandonan la Cólquida	1480	Temple y óleo sobre tabla				SI	Spagna	Madrid	Museo Thyssen Bornemisza	Paseo del Prado, 8 E - 28014 Madrid	Registro de Obras: www.museothyssen.org / T 0034 914 203944 /	cassa fornita direttamente dal Museo/ corriere/
97		Disegno del monumento di Ercole I d'Este, tratto dalle Croniche di Ferrara			MS. Ottobuoni Latina 2774, F.125		33,5 x 24 x 3,8	SI	Stato del Vaticano	Roma	Biblioteca Apostolica Vaticana	00120 Città del Vaticano	Contatto: 06 698 79481/	consegna dell'opera una settimana prima dell'apertura della mostra e riconsegna entro una settimana dalla chiusura. corriere: 100 euro per diem e viaggio in prima classe.
98	Ercole de' Roberti	I miracoli di San Vincenzo Ferrer	1470-73	tempera su tavola, già inserita in climaframe/	inv. 40286	30 x 215		SI	Stato del Vaticano	Roma	Musei Vaticani	viale Vaticano, 00165 Roma	Ufficio mostre: musei@scv.va, ufficio mostre: mostre.musei@scv.va/ T. 06 698 83332/	imballaggi e trasporti effettuati con una delle seguenti ditte: Montenovì; Apice Roma, Arteria Roma, opera ritirata non prima di 20 gg dall'inizio e entro 20 gg dalla fine della mostra/ diaria euro 75 più tutti i rimborsi di taxi e navette/

99	Ercole de' Roberti	Portia and Brutus	1480-90	tempera, possibly oil, and gold on panel	AP 1986.05	48,7 x 34,3	65,4 x 52,1 x 5,7	Si	USA	Fort Worth	Kimbell Art Museum	3333 Camp Bowie Blvd. 76107 USA	www.kimbellmuseum.org/T. 001 817 288 3223/ Registrar department/	transport preferably with Arteria, Apico or Montenovì; different agents must be approved with 6-week advance/ KAM Registrar department must be contacted for any indication concerning packing, shipping and courtering.
100	Lorenzo Costa	Portrait of a Cardinal in his Study	c. 1510-1520	oil and tempera on poplar panel		81,92 x 76,2		Si	USA	Minneapolis	Minneapolis Institute of Art	2400 Third Avenue South, Minneapolis, Minnesota 55404	registrar department @ artsmia.org/ T 001 612 870 3146/	Lender required as shipping agent Masterpiece international and in Italy Arteria or Apico/ crates will be provided by the Lender. courier: 4 hotel nights (75 euros x 5 days + 75 Euros ground transportation).
101	Lorenzo Costa	Virgin and Child		oil on panel	cat. 244	46,3 x 34,3		Si	USA	Philadelphia	Philadelphia Museum of Art	P A 19101- 7646	Registrar department @ philamuseum.org / 1 001 215 684 7887/	crate will be provided by the Lender/
102	Lorenzo Costa	The Holy Family	about 1510	oil and tempera on wooden panel	inv. 1965.174	88,9 x 64,8		Si		Toledo	The Toledo Museum of Art	2445 Munroe street, Toledo OH 43620	registrar:@ toledomuseum.org / Senior Director of Collections and Curatorial Affairs. +1.419.255.8000 ext. 7361	crates will be provided by the Lender/
103	Ercole de' Roberti	Giovanni II Bentivoglio	1474/ 1477 c.	tempera on poplar panel	1939.1.219	53,7 x 38,7	83,8 x 66 x 7,9	Si	USA	Washington	National Gallery of Art	6th Street and Constitution Av. ; Washington /	Senior Loan officer at nga.gov/ T 001 202 789 3246/	crates will be provided by the Lender/ please contact the Lender for all shipping and transport arrangements/
104	Ercole de' Roberti	Ginevra Bentivoglio	1474/ 1477 c.	tempera on poplar panel	1939.1.220	53,7 x 38,7	80 x 66 x 7,6	Si	USA	Washington	National Gallery of Art	6th Street and Constitution Av. ; Washington /	Senior Loan officer at nga.gov/ T 001 202 789 3246/	crates will be provided by the Lender/ please contact the Lender for all shipping and transport arrangements/
105	Francesco Francia	Santa Barbara	c.1500	olio su tavola		64,1 x 47,7		Si	Liechtenstein	Schaanwald	Fondazione Ferrara Arte	ufficio mostre, cell 334 340 9673/ ferraraarte@postecert.it /		